

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Факультет історії, політології і міжнародних відносин

Кафедра етнології і археології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Етнічна культура України**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма Політологія. Національна безпека

Спеціальність 052 Політологія

Галузь знань 05 Соціальні та поведінкові науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 6 від “11” грудня 2025 р.

м. Івано-Франківськ – 2025 р.

| <b>1. Загальна інформація</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Назва дисципліни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Етнічна культура України                                                                  |
| <b>Викладач (-і)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Боян-Гладка С.П.                                                                          |
| <b>Контактний телефон викладача</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (0342) 59-61-87                                                                           |
| <b>E-mail викладача</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <a href="mailto:svitlana.boian-hladka@cnu.edu.ua">svitlana.boian-hladka@cnu.edu.ua</a>    |
| <b>Формат дисципліни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Очна/заочна                                                                               |
| <b>Обсяг дисципліни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3 кредити ЄКТС, 12 годин лекцій, 18 годин семінарських занять, 60 годин самостійна робота |
| <b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="https://d-learn.pnu.edu.ua">https://d-learn.pnu.edu.ua</a>                       |
| <b>Консультації</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Консультації щовівторка після занять з 14.00 до 15.00 в 619.                              |
| <b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                           |
| <p>Навчальна дисципліна “Етнічна культура України” є вибіркоvim курсом передбаченим навчальною програмою, для здобувачів кваліфікаційного рівня бакалавр зі спеціальності 052 “Політологія. Національна безпека”. Курс присвячений вивченню традиційної етнічної культури українців у її історичному розвитку та регіональному різноманітті. Розглядаються матеріальна, духовна та соціально-нормативна сфери культури, а також процеси етногенезу, формування етнографічних регіонів, трансформації традиції в модерну добу.</p> <p>Особлива увага приділяється календарній та родинній обрядовості, традиційним віруванням, господарській культурі, народному мистецтву та сучасним формам збереження нематеріальної спадщини.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |
| <b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| <p><b>Мета</b> – сформувати системне уявлення про структуру, функції та історичну еволюцію етнічної культури українців у контексті європейських етнокультурних процесів.</p> <p><b>Завдання курсу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознайомити студентів із теоретичними засадами етнології та етнокультурології.</li> <li>• Розкрити особливості формування українського етносу.</li> <li>• Проаналізувати традиційні форми матеріальної та духовної культури.</li> <li>• Навчити працювати з етнографічними джерелами.</li> <li>• Показати трансформацію традиції в умовах модернізації.</li> </ul> <p><b>Після завершення курсу студент повинен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знати основні етапи формування української етнічної культури;</li> <li>- розуміти структуру традиційної культури;</li> <li>- характеризувати етнографічні регіони України;</li> <li>- аналізувати календарні та родинні обряди;</li> <li>- використовувати етнологічну термінологію;</li> <li>- оцінювати сучасні процеси трансформації традиції.</li> </ul> |                                                                                           |
| <b>4. Програмні компетентності та результати навчання</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |
| <p><b>Інтегральна компетентність</b> – здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у політичній сфері, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням теорій та методів політичної науки.</p> <p><b>Загальні компетентності:</b></p> <p><b>ЗК1.</b> Знання предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК2.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p><b>ЗК4.</b> Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p><b>ЗК5.</b> Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня</p> <p><b>ЗК6.</b> Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p><b>ЗК7.</b> Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p>                                                                                                      |                                                                                           |

**ЗК8.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

#### **Спеціальні (фахові, предметні) компетентності**

**СК01.** Здатність використовувати категорійно-понятійний та аналітично-дослідницький апарат сучасної політичної науки.

**СК02.** Здатність застосовувати політологічне мислення для розв'язання теоретичних та практичних проблем у політичній сфері на основі опанування класичної та сучасної політичної думки.

**СК03.** Здатність описувати, пояснювати й оцінювати політичні процеси та явища у різних історичних, соціальних, культурних та ідеологічних контекстах.

**СК05.** Здатність аналізувати взаємодію політичних акторів та інститутів, владу та урядування, політичні системи та режими, політичну поведінку у різних контекстах їх функціонування.

#### **Програмні результати навчання**

**РН01.** Розуміти предметну область, етичні та правові засади професійної діяльності.

**РН08.** Вміти використовувати базовий категорійно-понятійний та аналітично-дослідницький апарат сучасної політичної науки.

**РН09.** Вміти застосовувати політологічне мислення для розв'язання теоретичних та практичних проблем у політичній сфері на основі опанування класичної та сучасної політичної думки.

**РН11.** Застосовувати інструментарій нормативної та емпіричної політичної теорії, політичної методології, порівняльної та прикладної політології, міжнародних та глобальних студій у фаховій діяльності.

**РН 16.** Презентувати результати теоретичних і прикладних досліджень фахівцям і широкій аудиторії, засобам масової інформації, експертам з інших галузей знань.

### **5. Організація навчання**

#### **Обсяг навчальної дисципліни**

| Вид заняття         | Загальна кількість годин |
|---------------------|--------------------------|
| лекції              | 12                       |
| семінарські заняття | 18                       |
| самостійна робота   | 60                       |

#### **Ознаки навчальної дисципліни**

| Семестр     | Спеціальність        | Курс<br>(рік навчання) | Нормативний /<br>вибірковий |
|-------------|----------------------|------------------------|-----------------------------|
| 5-й семестр | 052<br>«Політологія» | 3-й курс               | вибірковий                  |

#### **Тематика навчальної дисципліни**

| №  | Тема                                                                                                                  | Кількість годин |          |                      | Завдання                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                       | лекції          | семінари | самостійна<br>робота |                                                                                        |
| 1. | Тема 1. Етнос і етнічна культура<br>Поняття «етнос», «народ», «нація».<br>Теорії етногенезу.<br>Етнічна ідентичність. | 2               | 2        | 6                    | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |    |    |                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |    |    | самостійної роботи.                                                                                           |
| 2 | Тема 2. Джерела та методи дослідження<br>Польова етнографія.<br>Фольклор як джерело.<br>Археологічні та історичні дані.                                                                                                                                                                                                       | 2  | 2  | 6  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
| 3 | Тема 3. Етногенетичні процеси<br>Слов'янський компонент.<br>Вплив кочових народів.<br>Формування українського етносу.                                                                                                                                                                                                         | 2  | 2  | 8  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
| 4 | Тема 4. Історико-етнографічні райони<br>України: Полісся, Поділля,<br>Слобожанщина, Гуцульщина,<br>Бойківщина, Лемківщина, Покуття,<br>Опілля                                                                                                                                                                                 | 2  | 2  | 8  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
| 5 | Тема 5. Матеріальна культура:<br>Традиційне господарство.<br>Землеробство. Тваринництво. Ремесла.<br>Житло і поселення. Типи української<br>хати. Планування села.<br>Господарські споруди.<br>Народний одяг. Регіональні типи<br>строю. Символіка орнаменту.<br>Техніки виготовлення.                                        | 2  | 2  | 8  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
| 6 | Тема 6. Духовна культура: Календарна<br>обрядовість. Різдвяний цикл. Великодній<br>цикл. Купальські традиції. Жниварські<br>обряди.<br>Родинна обрядовість: Народження.,<br>Весілля. Поховальні обряди.<br>Традиційні вірування. Міфологічні<br>уявлення. Демонологія.<br>Поєднання язичницьких і християнських<br>елементів. | 2  | 2  | 8  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
| 7 | Тема 7. Народне мистецтво і фольклор:<br>Усна народна творчість. Думи.<br>Історичні пісні. Казки та легенди.<br>Декоративно-ужиткове мистецтво:<br>Вишивка. Писанкарство. Різьба по<br>дереву. Гончарство.                                                                                                                    |    | 4  | 8  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
| 8 | Тема 8. Трансформація етнічної<br>культури. Модернізація і традиція.<br>Урбанізація. Радянська культурна<br>політика. Фольклоризм.<br>Нематеріальна культурна спадщина.<br>Охорона традицій. Фестивальний рух.<br>Глобалізаційні процеси.                                                                                     |    | 2  | 8  | Тести, контрольні<br>запитання, завдання<br>для індивідуальної<br>роботи, завдання для<br>самостійної роботи. |
|   | <b>Всього</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12 | 18 | 60 |                                                                                                               |

#### 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Накопичування балів під час вивчення дисципліни

| Види навчальної роботи                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Максимальна кількість балів |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Лекція (контрольне тестове опитування)                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20                          |
| Семінарське заняття                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 50                          |
| Самостійна робота (проходження онлайн курсу з тематики дисципліни) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10                          |
| Індивідуальне завдання (Захист підсумкового проєкту)               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20                          |
| Максимальна кількість балів                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 100                         |
| Загальна система оцінювання навчальної дисципліни                  | Підсумковий контроль рівня знань та успішності здобувачів відбувається у формі заліку. Підсумковий бал складається з суми підсумкового балу за семінарські заняття (максимально 50 балів), балу за контрольне тестове опитування лекційного матеріалу (максимально 20 балів), самостійна робота (усний захист монографії студентом) (10 балів) і балу за індивідуальну роботу (підсумковий проєкт) (максимально 20 балів) та в сукупності становить максимально 100 балів                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |
| Вимоги до письмової роботи                                         | Написання письмової тестової контрольної роботи є обов'язковим для виставлення підсумкової оцінки. У випадку, якщо здобувач не написав контрольну роботу, він вважається таким, що не виконав усіх видів робіт, що передбачаються навчальним планом за семестр з дисципліни. Контрольна робота включає: 50 тестових питань (по 0,4 бали за кожне питання).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |
| Семінарські заняття                                                | <p>У ході поточного контролю здійснюється усне та письмове опитування з тем, передбачених для семінарських занять. Також здійснюється контроль самостійної роботи відповідно до визначеної тематики.</p> <p>Оцінювання знань та науково-пошукової роботи здобувачів на семінарських заняттях проводиться за 5-ти бальною шкалою. На семінарському занятті діє такий принцип оцінювання:</p> <p>«відмінно» – здобувач освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і будує відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок;</p> <p>«добре» – здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного матеріалу;</p> <p>«задовільно» – здобувач освіти в основному опанував теоретичними знаннями навчальної дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю;</p> <p>«незадовільно» – здобувач освіти не опанував навчальний матеріал дисципліни, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення,</p> |                             |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | практичні навички не сформовані.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Самостійна робота та індивідуальне завдання | <p><b>Самостійна робота</b> здобувача є основним видом засвоєння навчального матеріалу у вільний від аудиторних занять час. Метою самостійної роботи є вдосконалення навичок і вміння працювати з науковою літературою та джерелами. Для засвоєння самостійно опрацьованого матеріалу передбачено усний захист історіографічного джерела із рекомендованої літератури курсу (на вибір студента).</p> <p><b>Індивідуальне завдання</b> – підготовка проєктів (презентацій) на одну із запропонованих тем.</p> <p><b><u>ПЕРЕЛІК ТЕМ ДЛЯ ПРОЄКТУ</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Етногенетичні концепції походження українців: історіографічний огляд.</li> <li>2. Етнокультурні особливості Полісся.</li> <li>3. Традиційна культура Поділля: регіональна специфіка.</li> <li>4. Гуцульщина як етнокультурний феномен.</li> <li>5. Бойківщина: господарська та духовна традиція.</li> <li>6. Лемківщина: культура прикордоння.</li> <li>7. Слобожанщина як зона культурного синтезу.</li> <li>8. Південь України: взаємодія українських і степових традицій.</li> <li>9. Карпатський регіон у системі української етнічної культури.</li> <li>10. Етнічна культура української діаспори.</li> <li>11. Традиційне землеробство українців: аграрний календар.</li> <li>12. Народні ремесла як елемент локальної економіки.</li> <li>13. Типологія українського житла (хата, гражда, курна хата тощо).</li> <li>14. Планування українського села: історико-етнографічний аспект.</li> <li>15. Символіка української вишивки.</li> <li>16. Регіональні варіанти народного строю.</li> <li>17. Писанкарство як феномен світоглядної культури.</li> <li>18. Гончарство: центри та художні особливості.</li> <li>19. Традиційна кухня як елемент етнічної ідентичності.</li> <li>20. Народні музичні інструменти та їхня регіональна специфіка.</li> <li>21. Різдвяна обрядовість українців.</li> <li>22. Великодній цикл у традиційній культурі.</li> <li>23. Весняна обрядовість і аграрна магія.</li> <li>24. Купальські традиції: дохристиянські елементи.</li> <li>25. Жниварські обряди та їхня символіка.</li> <li>26. Весільна обрядовість окремого регіону (на вибір).</li> <li>27. Поховально-поминальні звичаї українців.</li> <li>28. Народна демонологія в українських віруваннях.</li> <li>29. Народна магія та обереги.</li> <li>30. Поєднання язичницьких і християнських елементів у традиції.</li> <li>31. Українські думи як історичне джерело.</li> <li>32. Легенди та перекази рідного краю.</li> <li>33. Символіка народної казки.</li> <li>34. Історичні пісні як носії колективної пам'яті.</li> <li>35. Кобзарство як культурне явище.</li> <li>36. Образ природи у фольклорі українців.</li> <li>37. Архетипи в українській традиційній культурі.</li> <li>38. Ритуальна поезія календарного циклу.</li> <li>39. Фольклор і формування національної ідентичності.</li> </ol> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 40. Традиційна культура в українській літературі XIX–XX ст.<br>41. Урбанізація і трансформація народної культури.<br>42. Фольклоризм у XX–XXI ст.<br>43. Етнофестивалі як форма збереження традиції.<br>44. Народний костюм у сучасній моді.<br>45. Відродження традиційних ремесел.<br>46. Нематеріальна культурна спадщина України: сучасний стан.<br>47. Традиція і масова культура.<br>48. Соціальні мережі як простір популяризації етнокультури.<br>49. Молодіжні субкультури і звернення до традиції.<br>50. Етнічна культура в умовах війни та національної консолідації.<br>51. Розробка туристичного маршруту «Етнокультурна спадщина регіону».<br>52. Створення віртуальної виставки народного мистецтва.<br>53. Запис і аналіз усних спогадів старожилів (польове міні-дослідження).<br>54. Фотоесе «Традиція в сучасному житті».<br>55. Порівняльний аналіз весільних традицій двох регіонів.<br>56. Реконструкція традиційного обряду (опис + аналіз).<br>57. Міні-дослідження родинних традицій власної сім'ї. |
| Умови допуску до підсумково-го контролю                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Форма і терміни семестрового контролю визначаються навчальним планом. Здобувач (ка) допускається до підсумкового контролю за умови відпрацювання усіх «заборгованостей» і виконання усіх видів робіт, набору 50 і більше балів.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Підсумковий контроль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Форма підсумкового контролю – <b>залік</b> .<br>Семестровий підсумковий контроль проводиться у формі заліку. Для того, щоб отримати залік, необхідно виконати всі види роботи не менше 50 балів.<br>Підсумковий бал складається з суми за семінарське заняття (максимально 50 балів), тестова контрольна робота (максимально 20 балів), самостійна робота (усний захист монографії студентом) (10 балів) і індивідуальна робота (підсумковий проект) (максимум 20 балів). У сумі становить 100 балів.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p align="center"><b>7. Політика навчальної дисципліни</b></p> <p><b>Письмові роботи:</b></p> <p>Тестова контрольна письмова робота виконується студентами на 9 семінарському занятті.</p> <p><b>Академічна доброчесність:</b></p> <p>Як викладач, так і студент, повинні дотримуватися «Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника та Кодексу честі ПНУ <a href="https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/">https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/</a></p> <p>У випадку запозичених робіт, відсутності посилань на використані джерела, випадків плагіату, виявів академічної недоброчесності (списування) викладач виставляє негативну оцінку та пропонує студентові повторно виконати необхідний вид роботи.</p> <p><b>Відвідування занять:</b></p> <p>Відвідування занять та активна участь у роботі семінарів є обов'язковою умовою. Участь у семінарських заняттях може проходити у таких формах: виступ, участь у дискусії тощо.</p> <p>Політика курсу передбачає перездачу усіх невиконаних завдань в силу запізнь на заняття або пропущених пар без поважних причин. За умови відсутності на лекції чи семінарському занятті, отримання негативної оцінки або ж невчасного виконання індивідуальної роботи</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

визначений день для відпрацювання пропущених аудиторних занять, негативних оцінок та здачі індивідуальних робіт – вівторок, 14.00 год. – 15.00 год.

Пропущене заняття студент може «відпрацювати» у формі, визначеній викладачем та кафедрою. Як правило «відпрацювання» проходить в усній формі, вирішенні тестових завдань тощо.

Під час занять дозволяється користування мобільним телефоном виключно для навчальних цілей.

**Неформальна освіта:** Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.) <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

## **8. Рекомендована література**

### **Література:**

#### **Основна література:**

1. Борисенко, В.К., 2007. Українська етнологія : навч. посіб. для студ. ВНЗ. Київ: Либідь.
2. Кафарський, В.І. та Савчук, Б.П., 2006. Етнологія. Підручник. Київ: Центр навчальної літератури.
3. Лозко, Г.С., 2001. Етнологія України. Київ: АртЕк.
4. Савчук, Б., 2004. Українська етнологія. Івано-Франківськ: Лілея-НВ.
6. 7. Тиводар, М.П., 2010. Етнологія: навч. посіб. для студ. іст. спец. вищ. навч. закл. Вид. 3-тє, виправл. і доповн. Ужгород: Гражда.
8. Хоптяр, Ю.А., 2008. Етнологія: Навчальний посібник. Кам'янець-Подільський: ПП Медобори-2006.
9. Хрящевська, Л.М., 2012. Загальна та українська етнологія: навчальний посібник. Миколаїв: Іліон.
10. Юрій, М., 2006. Етнологія: Навчальний посібник. Київ: Дакор.
12. Капелюшний, В.П., Казакевич, Г.М. та Чернищук, Н.В., 2013. Українська етнологія у європейському контексті (друга половина XIX ст. – 20-ті рр. XX ст.). Вінниця: ТОВ «Нілан-ЛТД».
13. Ломака, О., 2012. Класифікація етнічних процесів у вітчизняній етнології. Наукові записки Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка. Серія: Історичні науки, 16, с. 48-55.
14. Надольська, В.В., 2009. Етнологія: термінологічно-понятійний довідник. Луцьк: РВВ «Вежа» Волин. нац. ун-ту ім. Лесі Українки.

**Викладач**

Боян-Гладка С.П., доцент кафедри етнології і археології